

Kosten und Anmeldung

Die Teilnahme an der Jahrestagung ist für Mitglieder kostenlos. Weitere Personen bezahlen einen Unkostenbeitrag von CHF 50 pro Person (zahlbar vor Ort).

An der Jahresversammlung besteht die Möglichkeit als neues Mitglied beizutreten. In diesem Fall profitieren Sie vom Mitgliedertarif.

Bitte melden Sie sich per E-mail an folgende Adresse an:

info@vintes.ch

Mittagessen: Vermerken Sie bitte, ob sie die Variante Fleisch oder Vegi wünschen.

VINTES, c/o Enter Technikwelt,
Gewerbstrasse 4, 4552 Derendingen

Anmeldeschluss: 25. Oktober 2025

Frais et inscription

La participation à la journée professionnelle est gratuite pour les membres. Une contribution de CHF 50 par personne est demandée aux autres personnes (à payer comptant sur place).

Il est possible de devenir membre à l'occasion de la journée professionnelle annuelle. Dans ce cas, vous profiterez du tarif membre.

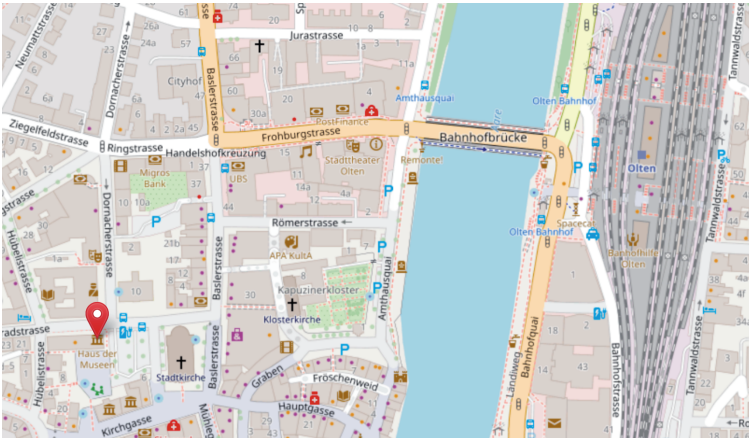
Veuillez vous inscrire par e-mail à l'adresse suivante :

info@vintes.ch

Le repas de midi : Veuillez indiquer si vous souhaitez la variante viande ou végétarienne.

VINTES, c/o Enter Technikwelt,
Gewerbstrasse 4, 4552 Derendingen

Délai d'inscription: 25 octobre 2025



Adresse Tagungsort

Haus der Museen Olten
Konradstrasse 7
4600 Olten
www.hausdermuseen.ch



Foto: SBB Historic

Industriekultur und Politik

Jahrestagung und Generalversammlung VINTES 2025
Haus der Museen Olten 8. November 2025

Culture industrielle et politique

Journée professionnelle annuelle et assemblée générale VINTES 2025
Maison des Musées Olten 8 novembre 2025

Industriekultur und Politik

Die guten Nachrichten zuerst: Beim Eurovision Song Contest im Mai 2025 in Basel sorgte das Lied «Made in Switzerland» für Furore und wurde rasch zum viralen Hit. Im Songtext wurden zahlreiche Erfindungen der Schweizer Industrie erwähnt, wie der Reissverschluss oder Instantkaffee. Der Begriff Industriekultur ist neu Teil der nationalen Kulturbotschaft 2025–2028. Es zeigt sich: Das industrielle Erbe rückt zunehmend ins Bewusstsein der Öffentlichkeit und der Politik, auch dank dem Engagement von VINTES in den vergangenen zehn Jahren.

Es gibt weiterhin viel zu tun, denn anders als in vielen europäischen Ländern verfügt die Schweiz über kein nationales Museum für Technikgeschichte und Industriekultur. Das industrielle Erbe wird hierzulande nach wie vor hauptsächlich durch privates und ehrenamtliches Engagement bewahrt und ist in der Kulturpolitik eine Randerscheinung. Wie kann es uns gelingen, den Wert dieses Erbes stärker in die politischen Debatten einzubringen? Wie können wir mehr Gehör finden?

Für unsere Jubiläums-Tagung konnten wir spannende Persönlichkeiten gewinnen, die ihre Erfahrungen mit uns teilen und versuchen, Antworten auf diese wichtigen Fragen zu finden. Zum Abschluss stossen wir bei einem Apéro riche auf zehn Jahre VINTES an.

Regula Wyss, Präsidentin
Philipp Abegg, Vizepräsident

Culture industrielle et politique

Les bonnes nouvelles d'abord: Lors du Concours Eurovision de la chanson en mai 2025 à Bâle, la chanson « Made in Switzerland » est rapidement devenue un succès viral. Les paroles mentionnaient de nombreuses inventions de l'industrie suisse, telles que la fermeture éclair ou le café soluble. Le terme « culture industrielle » fait désormais partie du message culturel national 2025-2028. Il apparaît clairement que le patrimoine industriel est de plus en plus présent dans la conscience du public et des responsables politiques, notamment grâce à l'engagement de VINTES au cours des dix dernières années.

Il reste encore beaucoup à faire, car contrairement à de nombreux pays européens, la Suisse ne dispose pas d'un musée national consacré à l'histoire technique et à la culture industrielle. Dans notre pays, le patrimoine industriel continue d'être préservé principalement grâce à l'engagement privé et bénévole et il est marginal dans la politique culturelle. Comment pouvons-nous réussir à mieux faire valoir l'importance de ce patrimoine dans les débats politiques et à nous faire mieux entendre ?

Pour notre conférence anniversaire nous avons réussi à réunir des personnalités passionnantes qui partageront leurs expériences avec nous et qui cherchent à trouver des réponses à ces questions importantes. Pour conclure la journée, nous trinquons à l'anniversaire de VINTES lors d'un apéro riche.

Regula Wyss, Présidente
Philipp Abegg, Vice-président

Programm

9.15	Begrüssungskaffee	Accueil et café
9.45	Begrüssung Regula Wyss, Präsidentin VINTES und Luisa Bertolaccini, Leiterin Historisches Museum Olten; Stefan Müller - Altermatt, Nationalrat Kanton Solothurn	Mots de bienvenue Regula Wyss, Présidente VINTES und Luisa Bertolaccini, Directrice Musée historique d'Olten ; Stefan Müller - Altermatt, Conseil national canton de Soleure
10.15	Keynote-Referat von Günter Dinhobl, The International Committee for the Conservation of the Industrial Heritage TICCIH, Österreich	Discours d'ouverture de Günter Dinhobl, The International Committee for the Conservation of the Industrial Heritage TICCIH, Autriche
10.45	Referat von David Vuillaume, Geschäftsführer des Schweizer Heimatschutzes	Contribution de David Vuillaume, Secrétaire général de Patrimoine Suisse
11:00	Referat von France Terrier, Projektleiterin Arc Horloger	Contribution de France Terrier, Cheffe de projet Arc Horloger
11.15	Referat von Nina Schläfli, Nationalrätin und Vorstandsmitglied VINTES	Contribution de Nina Schläfli, Conseillère nationale et membre de conseil VINTES
11.35	Diskussion/kurze Pause	Discussion / petite pause
12.00	Generalversammlung VINTES	Assemblée générale VINTES
12.45	Lunch	Déjeuner
14.15	Führungen Historisches Museum Olten	Visite guidée Musée historique d'Olten
15:30	Podiumsdiskussion mit den Referentinnen und Referenten Leitung: Philipp Abegg, Ballyana und Vizepräsident VINTES	Table Ronde avec les Contributeurs et Contributrices, Animation : Philipp Abegg, Ballyana et Vice-président VINTES
16.15	Apéro riche	Apéro riche